

CINTRUÉNIGO

El Ayuntamiento homenaja a la Fundación Navarra Cultural

La entidad fue elegida para prender la hoguera en la pasada festividad de la Inmaculada Concepción

VICKY BLANCO
Cintruénigo

La Fundación Navarra Cultural (FNC) fue elegida por el Ayuntamiento de Cintruénigo para prender la hoguera en honor a la Purísima durante la pasada festividad de la Inmaculada Concepción celebrada en la localidad.

El consistorio quiso reconocer así la labor que, durante 15 años, lleva desarrollando al-

truistamente esta entidad a favor de la cultura de la villa ribera y de Navarra.

Una larga trayectoria

La Fundación Navarra Cultural nació con el objetivo de realizar distintas iniciativas, sin ánimo de lucro, encaminadas a fomentar la cultura y los valores humanos mediante el desarrollo de actividades de ámbito local, comarcal y regional. Para ello cuenta con 10 patronos y 15 colaboradores.

Desde que se constituyese en el año 2002, la FNC ha editado un total de 13 libros, entre los que se encuentra la primera novela escrita por la Premio Planeta 2016 Dolores Redondo -donostiarra residente en Cintrué-



Integrantes de la Fundación Navarra Cultural, junto a la hoguera de la Purísima.

V.B.

nigo-, titulada *Los Privilegios del Ángel*.

Además, durante 5 años, la FNC editó la revista 'Magazine Local' y celebró galas de entrega de premios relacionados con esta publicación; ha realizado diversas transcripciones de documentos históricos de Cintruénigo; ha producido espectáculos musicales y teatrales propios como *Cirbonplus*, *Saysa*, *El rey*

de la ilusión o *Los Iruña'ko*; ha compuesto un himno a Cintruénigo; ha organizado un concierto de música sacra en base a partituras del siglo XIX; creó el concurso musical 'Proyecto Estrella'; y colaboró en el desarrollo de diversos festivales internacionales de cortometrajes y en la realización de películas de cine de promotores navarros.

Pese a esta larga lista de logros, y según comentó el presidente de la Fundación Navarra Cultural, Alfonso Rincón, "en los últimos 15 años no observamos que haya relevo generacional en las asociaciones locales sin ánimo de lucro y eso, a medio plazo, será un problema de evolución cultural si los Ayuntamientos no toman medidas al respecto".

CASTEJÓN

Urmeneta gana el Concurso de Jotas del restaurante Los Chopos

El castejonero se llevó un premio de 100 € en un certamen que contó con la presencia de 40 joteritos de Navarra y La Rioja

ENRIQUE MORANCHO
Castejón

Diego Urmeneta Belloso se proclamó vencedor del I Certamen de Jotas organizado y patrocinado por el restaurante Los Chopos de Castejón. El joterito castejonero se llevó un premio en metálico de 100 euros y un trofeo acreditativo.

En dúos se impuso la pareja formada por Guillermo Castellano y Carolina Milagro, quie-

nes se embolsaron 180 euros y recibieron un trofeo.

Al certamen, desarrollado en las propias instalaciones del restaurante organizador, acudieron alrededor de 40 joteritos de Navarra y La Rioja que compitieron divididos en las categorías de Adultos, Juvenil e Infantil, tanto en la modalidad de solista como en dúos.

El jurado estuvo compuesto por Julio Sánchez, del Grupo Pamplonico, y Lidia Cambra, profesora de la Escuela de Jotas de San Adrián.

La entrega de premios del certamen corrió a cargo del promotor de la iniciativa, Justo Arriaga, y de Loli Catalán.

Según indicaron desde la organización, y debido al éxito de

público cosechado en esta primera edición, el concurso tendrá continuidad el próximo año 2018.

Clasificaciones

Las clasificaciones finales del concurso fueron en **Solistas Adulto**: 1º Diego Urmeneta y 2º Carolina Milagro; **Dúos Adultos**: 1º Guillermo Castellano y Carolina Milagro y 2º Soraya Castellano y Diego Urmeneta; **Solista Juvenil**: 1ª Paula Antón y 2ª Paola Milagro; **Dúos Juveniles**: 1ª Claudia Ullate y Paula Milagro y 2ª Paula Antón y Naiara Ezquerro; **Solista Infantil**: 1º Álex Espinosa y 2ª Blanca Fernández; y **Dúos Infantiles**: 1º Jon Navales y Blanca Fernández y 2º Lorena Gil y Miren Borja.



El joterito de Castejón Diego Urmeneta, en plena actuación.

E.M.



Imagen del parque fluvial El Barranco de Fitero.

CEDIDA

El parque fluvial El Barranco de Fitero estrena instalación lumínica

VICKY BLANCO
Fitero

El parque fluvial El Barranco de Fitero, situado a la orilla del río Alhama, ha estrenado nueva instalación lumínica. Las obras, realizadas por la empresa nava-

rra Atec, han consistido en la dotación de iluminación general del vial de conexión entre el casco urbano y dicha zona. En concreto, la empresa adjudicataria ha instalado 11 luminarias de muy bajo consumo con lámparas del tipo LED.

La inversión realizada por el Ayuntamiento de Fitero para este fin ha sido de un total de 20.000 euros.

Con esta mejora en la iluminación, el Ayuntamiento de la localidad pretende ampliar el horario de uso de este parque por parte de sus vecinos, así como dar servicio a los visitantes que allí se instalen. Y es que, actualmente se está habilitando esta zona para que en la próxima primavera sea también utilizada como aparcamiento de autocaravanas para los turistas que quieran alojarse en la localidad.